

ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL: ATIVIDADES COM E PARA AS CRIANÇAS

Jucélia Calossa de Jesus¹
Jusceldaine Martins de Freitas²
Doracina Aparecida de Castro Araujo³

¹Estudante do curso de Pedagogia da UEMS, Unidade Universitária de Paranaíba. E-mail: jucelialcalossa@hotmail.com - Bolsista PIBEX/UEMS.

²Estudante do curso de Pedagogia da UEMS, Unidade Universitária de Paranaíba. E-mail: Jusceldaine-mf@hotmail.com - Bolsista PIBEX/UEMS.

³Docente da UEMS, dos cursos de Pedagogia e Especialização em Educação e do Programa de Pós-Graduação em Educação, na Unidade Universitária de Paranaíba. E-mail: doracina@pesquisador.cnpq.br

Área do conhecimento: Educação

RESUMO

O ingresso na Educação Infantil é um avanço para o desenvolvimento das crianças desde seu primeiro ano de vida. Essa assertiva é para justificar que as atividades realizadas com elas e para elas devem ser pensadas e repensadas com criatividade, em que o educador deve propiciar-lhes, muitas brincadeiras, tendo no lúdico a base para o trabalho nesta fase da infância. Com essa compreensão é que o projeto realizado no Centro de Educação Infantil “Lourdes Moraes Paiva” objetiva envolver os alunos em atividades diversas, a fim de desenvolver suas habilidades, sempre de forma lúdica. Desta forma, por meio de uma proposta coletiva e contínua, trabalha-se com as crianças numa perspectiva crítica e acolhedora, em que buscam conhecer outras possibilidades de ação e atuação, em um mundo em constante movimento. Essas atividades são realizadas semanalmente, por meio de artes plásticas, cênicas e de atividades voltadas para a Alteridade. Com a realização deste trabalho com as crianças, espera-se contribuir para que tenham autonomia, aprendam a trabalhar em equipe e que possam, por meio da arte, desenvolver seus conhecimentos.

Palavras-chave: Artes plásticas. Artes cênicas. Alteridade.