

É A HORA DA POESIA

José Welton de Souza; Bolsista de Extensão da UEMS¹; Vera Lucia Mazanatti; Orientadora²

¹ Estudante do Curso de Letras (Português/Espanhol) da UEMS, Unidade Universitária de Dourados; E-mail: jweltonsouza@hotmail.com

² Professora do Curso de Letras da UEMS, Unidade Universitária de Dourados; E-mail: vermaza@hotmail.com

Área Temática da Extensão

Educação

Resumo

Esse projeto tem como objetivo trabalhar com poesia para crianças de escolas públicas de Dourados, num primeiro momento com duas escolas municipais que são elas: EM Joaquim Murtinho e EM Prof^a Elza Farias K. Real, e em segundo momento com as estaduais. Esse projeto visa incentivar a produção de poesias pelos alunos para que eles tenham seus trabalhos valorizados. Pretende estimular a produção dos alunos, pois este projeto também visa o treinamento dos mesmos para que eles venham a apresentar suas poesias. Dessa forma terão oportunidades de mostrarem seus talentos e criatividade, dando uma significação ao que produzem, e apresentarem o que eles criaram, por meio de competição da melhor poesia e de varais de poesias que serão produzidos nos encontros. Essa atividade pretende levar os alunos desenvolverem seu lado criativo e espera-se que esse ato venha contribuir para seu desenvolvimento intelectual e que incentive na busca de conhecimentos. O trabalho também visa à formação continuada de contadores de histórias e de produtores das mesmas, incentivando os alunos à leitura, tanto de histórias diversas, como de poesias.

Palavras-chave: Educação. Leitura. Criatividade.

Introdução

Este projeto visa o incentivo da criança e do adolescente, tanto no conhecimento sobre poesia como também o incentivo a leitura. E é com a poesia vem a trazer para criança e ao adolescente criatividade em desenvolver seu espírito a leitura e a escrita, e também o conhecimento da cultura da região de Dourados – MS, por meios de poesias regionais, como de Emanuel Marinho, Flora Tomé, entre outros poetas de nossa região. E além de tudo que foi demonstrado o objetivo maior é o incentivo de nossas crianças e adolescentes a leitura, mas não apenas em sala de aula, mas em seu dia-a-dia.

Material e Métodos

Para realização desse projeto, tem-se com base em poesias para crianças, com poemas infantis de poetas consagrados e de poetas da região da grande Dourados, pois além do incentivo maior da leitura as crianças tem também o objetivo de trazer a cultura de nossa região até nossas crianças por meio de poemas. E também apresentação de variaias de poesias, , tanto com poemas de grandes poetas como poemas e poesias criadas pelos próprios alunos.

Resultados e Discussão

Como a arte de contar história é muito antiga e nunca envelhece, com esse projeto, procura-se mostrar a essência que ainda existe não só em contar história, mas também em ouvi-las. Assim também acontece com a poesia, e como o objetivo maior desse projeto é o incentivo a leitura, mas através das poesias vem trazer um pouco da cultura tanto de nosso país e da Região de Dourados.

Segundo PARIS (1995, p 25), a criança é capaz de aprender mais sobre sua realidade através da brincadeira, pois através disto a poesia vem a ter o intuito de ensinar mais sobre a cultura sul-mato-grossense para essas crianças e adolescentes das escolas municipais (EM Joaquim Murtinho e EM Profª Elza Farias K. Real) de Dourados – MS.

Mas este projeto não visa apenas mostrar a cultura do estado através de poetas de nossa região, mas também mostrar o que se tem de interessante nos outros estados brasileiros. E também tem o objetivo de apresentar a essas crianças douradenses grandes poetas de nossa literatura brasileira, como por exemplo: Mário Quintana, Vinicius de Moraes, Cecilia Meireles, entre outros grandes nomes.

Segundo MENEZES (2003), as crianças de hoje são ávidas a novidades e por isso necessitam visualizar tudo, pois por meio dessa visualização a criança tem uma grande quantidade de

informações em suas mãos. E para complementar essa quantidade de conhecimento a ser apresentado as crianças por meio de desenhos traz mais conhecimento a elas e também utilizando a poesia mostra a elas novas palavras por meio de rimas, e com isso ensinando as mesmas a recitarem poesias e a formar pequenas frases.

Já na parte do mesmo projeto, mas destinado aos adolescentes vem a apresentar a eles tanto a cultura do estado como também a busca por novos horizontes e até quem sabe descobrir um novo poeta em meio a estes adolescentes, os quais serão o público alvo, que será mais influenciado, pois eles possuem a mente um pouco mais aberta ao conhecimento, e aproveitando essa abertura em seus pensamentos mostrar um novo horizonte por meio da leitura e da recitação de histórias.

Um dos objetivos que venho a tentar conciliar com a poesia e incluir a poesia dentro de histórias por meio da contação de histórias, mas isso através de adaptações dos temas abordados nas histórias e nas poesias, pois não se faz uma junção de conteúdos totalmente diferentes. Pois segundo ABRAMOVICH (1997, p 89), em nossa literatura infanto-juvenil há inúmeras narrativas contadas em forma de versos, sendo rimadas, melodiosas. Assim, como disse a especialista no assunto é possível essa união de poesia e histórias, mas para que esse conjunto ande para um final perfeito é preciso que haja uma ótima adaptação entre os dois.

E sendo assim, como já foi mencionado o objetivo desse projeto, não é apenas tornar os adolescentes e as crianças em escritores, mas sim tornarem eles em leitores aptos a compreender e interpretar o que o poeta vem a dizer em seus versos.

Agradecimentos

Agradeço a todas aquelas pessoas que tem apoiado este projeto, e também aquelas pessoas que tem dado força para o mesmo ser realizado. E principalmente as escolas por terem aceitado o projeto.

Referências

Artigos

PARIS, Francisca Romana Giacometti. 1995. Promovendo um encontro entre a poesia e a criança. **EDUCAÇÃO: Teoria e Prática.** v. 3, n. 4, p. 25-7.

Capítulo

ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura Infantil: Gostosuras e bobices**. 5ª Ed. São Paulo: Scipione, 1997, p. 65-95.

Site de Internet

MENEZES, Sônia Maria dos Santos. **Poesia e Infância**. Disponível em: <http://www.proec.ufg.br/revista_ufg/infancia/D_poesia.html>. Acesso em: 13 jul. 2010.