

VII ENEPEX | XI EPEX

A PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO SOBRE OS PROJETOS PEDAGÓGICOS DAS ESCOLAS INDÍGENAS DA ETNIA TERENA EM MS, NO CATÁLOGO DE TESES E DISSERTAÇÕES DA CAPES 2013-2020.

Instituição: UEMS- UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MATO GROSSO DO SUL

Área temática: Ciências Humanas

NOME DOS AUTORES:

SAKAMOTO, Marcos Takashi¹ (consultordemthltda@gmail.com);

FIGUEIRA, Kátia Cristina Nascimento² (katiafigueira@uems.br);

Autor¹

Coautor²

RESUMO

Este relatório de iniciação científica apresenta os resultados finais da investigação dos estudos sobre as escolas que trabalham com educação indígena, notadamente em seus projetos pedagógicos, entendidos como instrumento norteador da prática e do currículo formal. Dessa forma, articulamos o nosso estudo à execução dos objetivos específicos da pesquisa maior ao mapearmos o que tem sido produzido sobre a etnia Terena, no que se refere aos Projetos Pedagógicos existentes no Catálogo de Teses e Dissertações da CAPES 2013- 2020, período em que essa fonte está disponível para consulta on-line. Ao tratarmos de estudos sobre os indígenas, é importante ressaltar que o território é primordial para os indígenas enquanto local de produção e reprodução econômica e cultural. Esse aspecto não se vincula a divisão formal do Estado brasileiro e sim às formas como as relações étnicas foram historicamente construídas. Analisamos que estas relações étnicas são bem evidentes nos dias de hoje, isto foi considerado um ponto determinante nas relações entre professores, educandos e sociedade. Nas oito teses pesquisadas prevaleceram uma retomada política e étnica que foi uma constante no material pesquisado, o estudo de caso e as entrevistas etnográficas, foram fatores fundamentais para os resultados das pesquisas feitas. A pesquisa apontou para a construção de crianças indígenas Terena, com o pé no chão, na terra de onde viemos, sendo conduzidos pelas plêiades, bem como que o conhecimento é para viver/produzir e traduzir aquilo que seja necessário para dar condições e igualdade de direitos para a comunidade, com a garantia do respeito às diferenças, fatores nem sempre observados pelas instituições que atravessam a formação da criança Terena, como a escola e a saúde, que em minhas observações ainda desejam os cuidados como garantia de uma criança indígena saudável e com educação de qualidade. É inegável a influência nos cuidados com as crianças, de elementos externos a cultura Terena, porém, muito maior as reforçadas redes que as circundam para garantir que não de maneira forçosa, mas processual, numa lógica entre ensinar-aprender se mantenham vivas as experiências basilares que se centram e descentram a todo instante na dimensão da vida Terena. Conclui-se então que, é necessário reafirmar as origens históricas do povo Terena, e trabalhar de forma histórico cultural, trabalhando atividades e organizando um Projeto Político Pedagógico nas escolas indígenas Terena que considerem toda uma cultura indígena em seus métodos no ensinar e aprender uma educação baseada em respeito pelo indígena que se apresenta no século XXI.

PALAVRAS-CHAVE: Cultura Indígena, Educação indígena, Terena.

AGRADECIMENTOS: UEMS e CNPq pela concessão da bolsa de Iniciação Científica por meio do Edital UEMS/CNPq N° 01/2020 –PROPP/UEMS – PIBIC.