

## ORALIDADE E ESCRITA EM NARRATIVAS DE LEITURA DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL

MATUOKA, Wanderléia Aparecida Maciel<sup>1</sup>. (wanderleia\_maciel@hotmail.com)

PIBIC/UEMS

BUENO, Elza Sabino da Silva<sup>2</sup>. (elza@uems.br)

Letras/UEMS

**RESUMO:** A presente pesquisa tem como objetivo analisar elementos e recursos linguísticos de coesão, coerência, além de aspectos gramaticais da língua portuguesa, presentes na oralidade e escrita de alunos do 9º ano do ensino fundamental de escola da rede pública de Dourados. A metodologia adotada para a execução do estudo foi a da linguística textual em que foram analisados fenômenos linguísticos levantados das entrevistas com os dez alunos sujeitos da pesquisa, pois muitas dessas narrativas são idealizadas como métodos de interferência nos conteúdos linguístico-gramaticais ministrados em sala de aula na escola, para um conhecimento mais aprofundado do sujeito, o que ele pensa sobre o ensino, embora tenhamos projetado um estudo teórico que analisa os aspectos de oralidade e escrita, inclusive a trajetória de leitura e o nível de saberes dos alunos pesquisados, a partir da análise do desempenho pedagógico desses sujeitos, em que o *corpus* da pesquisa é constituído de dez narrativas de leitura desses alunos. Para o desenvolvimento da pesquisa, tomamos por base autores da área dos estudos da linguagem como Marcuschi (2001) para trabalhar os aspectos de oralidade e escrita e Kleiman (2005) para discutir acerca das questões de letramento/multiletramento. Nesse sentido, é de suma importância relatar que o estudo da linguagem oral envolve práticas de uso na sociedade o que torna fundamental o estudo a respeito do letramento desses sujeitos, criando condições para estudos da linguagem textual, a partir de suas narrativas de experiências pessoais. No que diz respeito aos resultados do trabalho concluímos que as leituras realizadas foram essenciais para conhecermos o papel da oralidade na formação do aluno. Com isso, os conhecimentos e experiências de leituras foram elementares para o desenvolvimento dos sujeitos leitores, contribuindo para o aproveitamento da linguagem e da formação do aluno dentro e fora da sala de aula. E, a partir das narrativas de experiências de leitura, os alunos expuseram que tiveram melhor desempenho nos estudos, resultando num maior desenvolvimento dos conteúdos de língua portuguesa ministrados em sala de aula, em que o professor conseguiu obter sucesso no processo de ensino e aprendizagem de língua dessa turma de 9º ano.

**PALAVRAS CHAVE:** Recursos linguísticos, Leitura, Escrita.

**Agradecimentos:** Ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) pela concessão de bolsa de iniciação científica ao primeiro autor.



Realização:

**UFGD**  
Universidade Federal  
da Grande Dourados

**UEMS**  
Universidade Estadual  
de Mato Grosso do Sul

Parceiros:

**CAPES**

**CNPq**  
Conselho Nacional de Desenvolvimento  
Científico e Tecnológico