

## TÍTULO: ENGLISH CLUB

**Instituição:** Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul – Campus Jardim - MS

**Área temática:** Linguística, Letras, Artes.

**NOME DOS AUTORES:** VEDOIN, Gilson<sup>1</sup>([gilsonv@uems.br](mailto:gilsonv@uems.br)); SILVA, Kelly Patrícia de Souza<sup>2</sup>([kelly\\_fuchs@msn.com](mailto:kelly_fuchs@msn.com)); PEDROSA, Isabella Benites<sup>3</sup> ([isabenites44@gmail.com](mailto:isabenites44@gmail.com)); RAMOS, Michele Guerra<sup>4</sup> ([guerramichele2305@gmail.com](mailto:guerramichele2305@gmail.com)).

**RESUMO:** Em virtude dos desafios impostos pela pandemia da Covid-19 desde março de 2020 até o presente momento em 2021, buscamos alternativas metodológicas eficazes ao ensino remoto para o ensino de Língua Inglesa aos estudantes da rede estadual assistidos pelo Projeto de Iniciação à Docência (PIBID), sub-projeto do curso de Letras-Inglês, da UEMS de Jardim-MS. A fim de promover, ainda que de forma virtual, a prática e, portanto, o aprendizado da Língua Inglesa, foi criado o projeto “English Club”, desenvolvido através do aplicativo Telegram, por ser uma ferramenta interessante e mais eficiente no que diz respeito à interatividade, uma vez que possibilita a realização de enquetes dentro do próprio aplicativo pelos quais os estudantes podem escolher as temáticas e os conteúdos a serem trabalhados, tornando-os protagonistas do próprio processo de aprendizagem, além da vantagem de constituir um espaço reservado e propício para o desenvolvimento das quatro habilidades ligadas ao idioma, especialmente, a prática de *listening* e *speaking*. Desse modo, primeiramente, preparamos a divulgação do projeto nos grupos do WhatsApp, em seguida, os alunos migraram para o Telegram e fundamos o clube de inglês com diversas atividades interativas, tais como: desafios musicais e *listening challenge*, nos quais os alunos ouvem uma música ou o trecho de um vídeo em inglês e depois respondem ao *quiz*; prática de pronúncia por meio do recurso de gravação de áudio em atividades que envolvem a técnica de *shadowing*, que consiste em repetir o que o nativo disse, como se fosse uma “sombra” que imita a sua fala; além da utilização de jogos on-line (*wordwall*, *flippity*, etc.) para reforçar o aprendizado das estruturas gramaticais estudadas em sala de aula. Assim, podemos afirmar que o projeto exerceu um efeito positivo na Escola Cel. Juvêncio, em Jardim-MS, pois além de proporcionar o diálogo entre os bolsistas e os estudantes do 8º e 9º ano do Ensino Fundamental II também forneceu recursos e auxílio para que os estudantes possam praticar a língua inglesa de uma forma mais dinâmica e interativa, apesar da tecnologia ainda ser limitada, no sentido de não alcançar a totalidade dos estudantes.

**PALAVRAS-CHAVE:** Interação, Língua Inglesa, Ensino Remoto, Telegram.

**AGRADECIMENTOS:** Agradecemos a CAPES o incentivo financeiro e a possibilidade de realizar projetos complementares através da integração entre a escola e a universidade.