



**PRÁTICA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO NA E.E. MARIA ELIZA  
BOCAYÚVA CORRÊA DA COSTA, CAMPO GRANDE, MS**

**MONTEIRO, Juliane Rodrigues<sup>1</sup>** (julianerodriguesmonteiro@hotmail.com); **VAZ, Arianny Senturião<sup>2</sup>** (arianny\_vaz14@hotmail.com)

<sup>1</sup>Bolsista PIBID do curso de Pedagogia da UEMS – Campo Grande;

<sup>2</sup>Bolsista PIBID do curso de Pedagogia da UEMS – Campo Grande.

Este trabalho visa apresentar os resultados das atividades desenvolvidas no projeto de iniciação à docência com os estudantes do 4º ano do Ensino Fundamental, da Estadual Maria Eliza Bocayúva Corrêa da Costa, localizada, na vila Margarida, em Campo Grande. A proposta teve como princípio metodológico elaborar um diagnóstico das dificuldades de aprendizagem desses estudantes, a fim de implementar práticas pedagógicas, a fim de desenvolver atividade que oportunizasse habilidades de leitura, interpretação de texto e produção escrita. Um dos textos, trabalhados foi a fábula *Os bodes e a hiena*, de autoria de Bob Hartman, com ilustração de Susie Poole. Esse texto foi lido em voz alta com os estudantes, para posteriormente realizarem a produção de um texto contendo 10 (dez) palavras retiradas da própria fábula, das quais todas deveriam ser utilizadas, com no mínimo de 10 (dez) linhas. Para compreensão da aprendizagem, como tarefa de casa também foi proposto aos estudantes trabalharem a caligrafia, por meio de frases motivacionais. Os resultados dessas atividades foram analisadas por meio das contribuições Vygotskianas e evidenciaram que esses estudantes ainda não estão aptos a elaborar uma produção de texto, de acordo com as normas da língua culta, tendo em vista que esse aspecto, foi possível ser observado pela falta de conhecimento, pois esses conteúdos não foram apreendidos nos anos anteriores de formação, ocasionado pela falta de hábito de leitura e interpretação de texto, relatada pelos estudantes em sala de aula na atividade em que foi realizada o diagnóstico dessa turma. No entanto, essas atividades, nos oportunizaram identificar os desafios diante do processo de formação desses estudantes, visando oferecê-los formas para que executem uma produção de texto, que esteja de acordo com as normas cultas da língua, além de proporcionar conteúdos, fundamentados em textos científicos e literários e possam ler e interpretar, de acordo com a idade e a série. Um dos aspectos constatados e que deve ser considerado no histórico da formação desses estudantes é o distanciamento dos familiares durante o processo de aprendizagem, o que provoca uma desmotivação e falta de interesse pelos estudos. Uma das saídas encontradas pela Escola foi a inserção dos pais e/ou responsáveis em atividades que possam contar com a colaboração deles, tendo em vista que a participação efetiva dos familiares contribui para o crescimento individual de cada criança e jovem, nesse período.

**Palavras-chave:** dificuldade de leitura, desenvolvimento de leitura, interação leitura-escrita.

**Agradecimentos:** A Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) pela concessão de bolsas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) para as primeiras autoras.